

# PETIT MUSEE TACTILE

DE L'ANTIQUITÉ A NOS JOURS

DISPOSITIF PARTICIPATIF

## DESCRIPTIF DETAILLE



PARCOURS DE MOTRICITÉ FINE

# Petit musée tactile

Histoire de la  
mosaïque

Dès 18 mois

Dispositif en 5 modules permettant à l'enfant de découvrir quelques époques clés de la mosaïque, à la fois par la technique, les couleurs, la matière et les motifs, dans le plus grand respect de la réalité historique. Il s'agit de favoriser l'expérimentation et la découverte par la manipulation : assembler, encastrer, aimanter, enfouir, redécouvrir... Chaque module est accompagné de « pas à pas » reprenant les motifs d'époque, permettant aux plus grands d'approfondir leurs connaissances par un jeu plus élaboré du module.

*Contrairement au musée (« ne pas toucher ! »), l'enfant est ici invité à toucher tout ce qu'il voit. C'est même lui qui, en posant les tesselles, fait musée.*

**Dispositif créé sous la supervision de Nathalia BIESSY-DALBE, psychomotricienne**



# MODULES

## LES PERIODES CLÈS

Les 5 modules ont été créés dans une perspective d'évolution historique et forment un ensemble. Il est toutefois possible de les séparer et de créer un atelier autour d'une seule thématique historique / technique.



ANTIQUITE GRECQUE

cailloux à assembler dans un bac à sable à la manière des grecs



ANTIQUITE ROMAINE

puzzle de tesselles de grès antique pour reproduire une frise romaine



ART DÉCO

pâtes de verre aimantées pour s'amuser à la Odorico



DE NOS JOURS

encastrement d'objets du quotidien sur le thème de "Boucle d'or et les 3 ours"

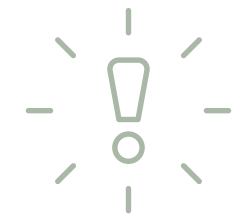
# Module grec

## Module à vide

Des cailloux naturels récoltés dans la montagne et les rivières, frottés et nettoyés soigneusement, choisis pour leur taille sécurisante  
Trois coloris : noir, blanc, orange



Sable pour enfant



*Une version parallèle a été créée avec des coquillages*

Et comme pour chaque module :

- un tapis en jute (hypoallergénique)
- des angles arrondis pour une sécurité optimale
- des fiches modèles (à partir de 3 ans)



# Module grec

## Module utilisé

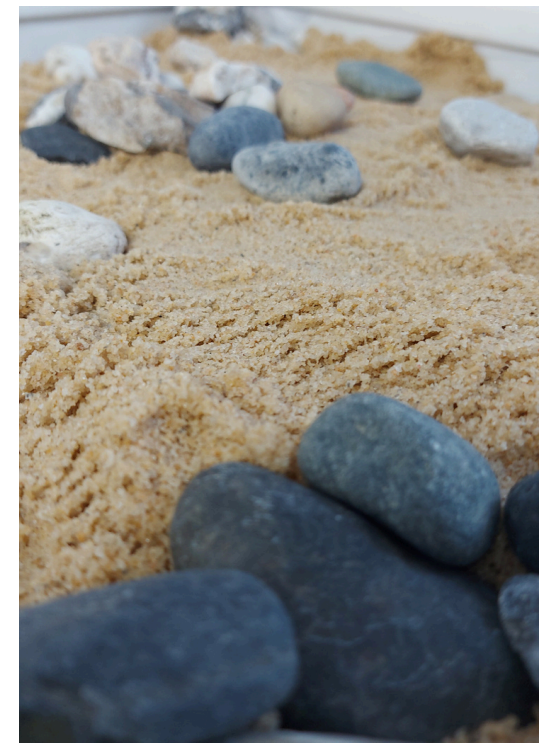
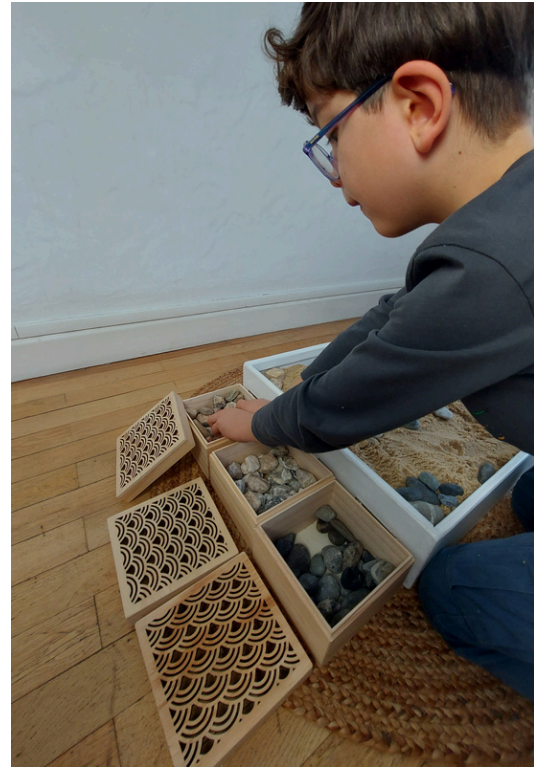


Réalisation libre par un enfant de niveau CE1 (7 ans)

Planter le cailloux debout ou bien couché, assembler les couleurs ou les cloisonner, enfouir puis retrouver...

Emprise au sol : 90cm de diamètre

# Module grec



# Module romain

## Module à vide



Une vraie mosaïque en gré, réplique strictement identique d'une mosaïque romaine existante, réalisée avec quelques imperfections, signes du temps passé

Espace quadrillé pour disposer les cubes en bois afin de réaliser la frise entourant l'oiseau préexistant

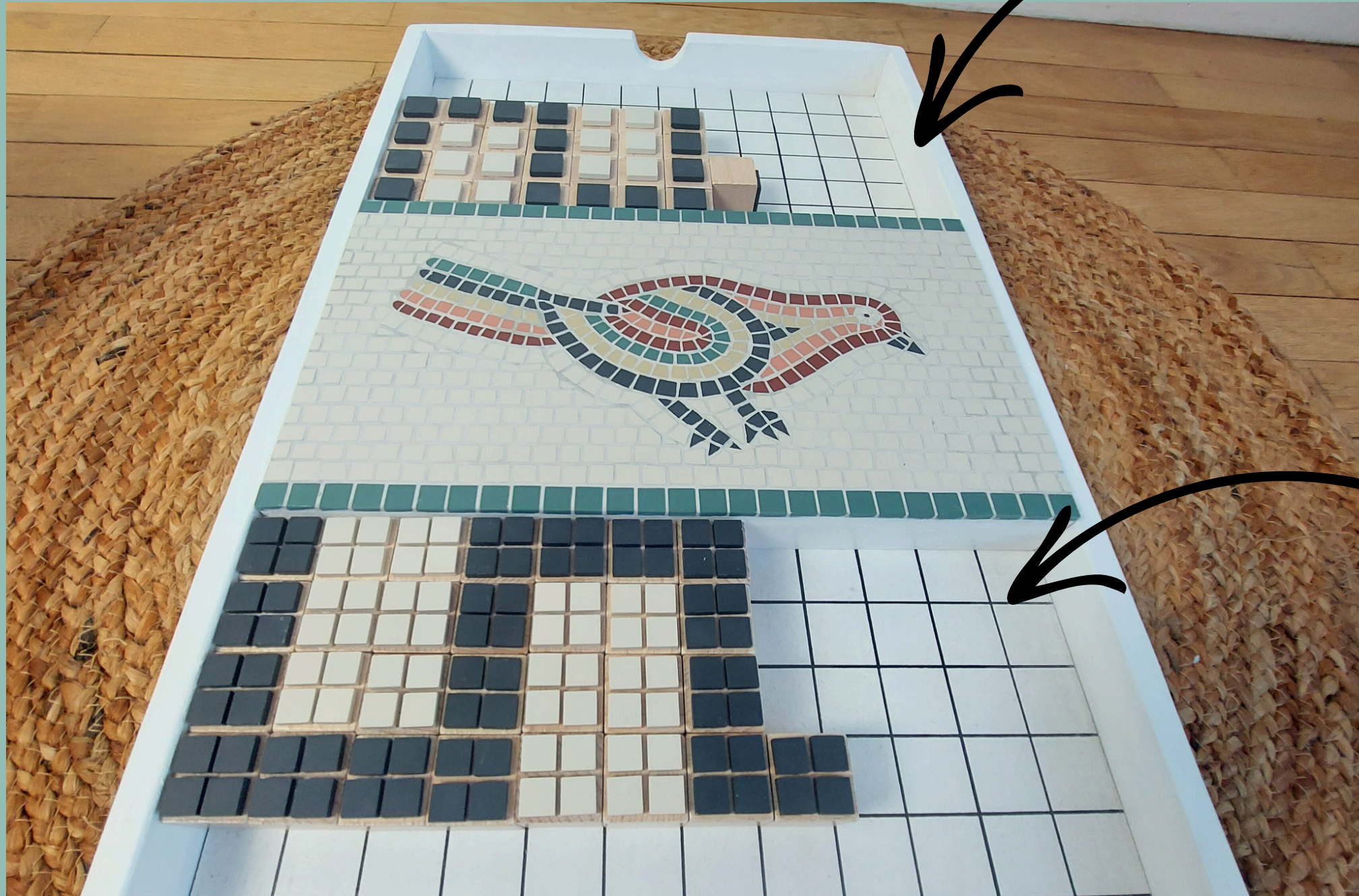
Et comme pour chaque module :

- un tapis en jute (hypoallergénique)
- des angles arrondis pour une sécurité optimale
- des fiches modèles (à partir de 3 ans)



# Module romain

## Module utilisé



### Un double niveau de difficulté.

Niveau 1 : une grande tesselle sur un cube

Niveau 2 : 4 micro tesselles sur un cube, ce qui complexifie la lecture des fiches modèles

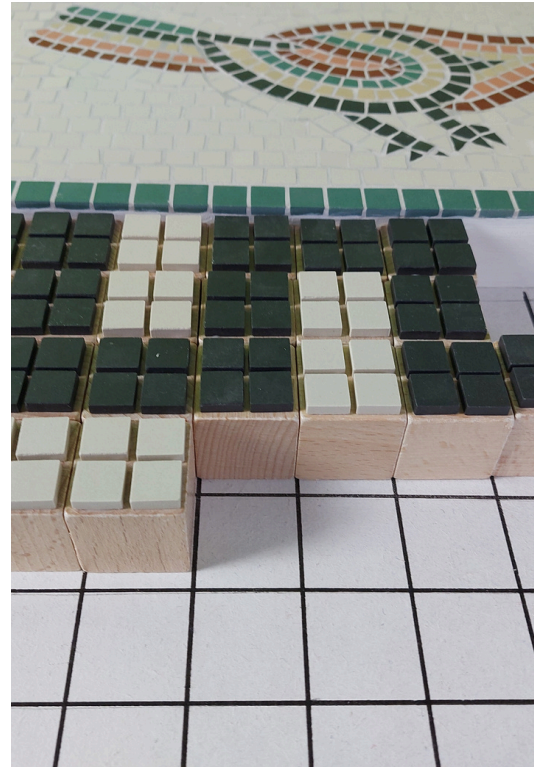
### L'expérimentation de la perception

- 4 petites tesselles ne donnent pas le même rendu visuel qu'une seule grande tesselle
- également, l'écart entre les tesselles, laissé au joint, modifie le visuel du motif

Emprise au sol : 90cm de diamètre

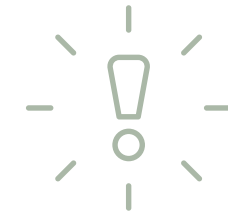


# Module romain



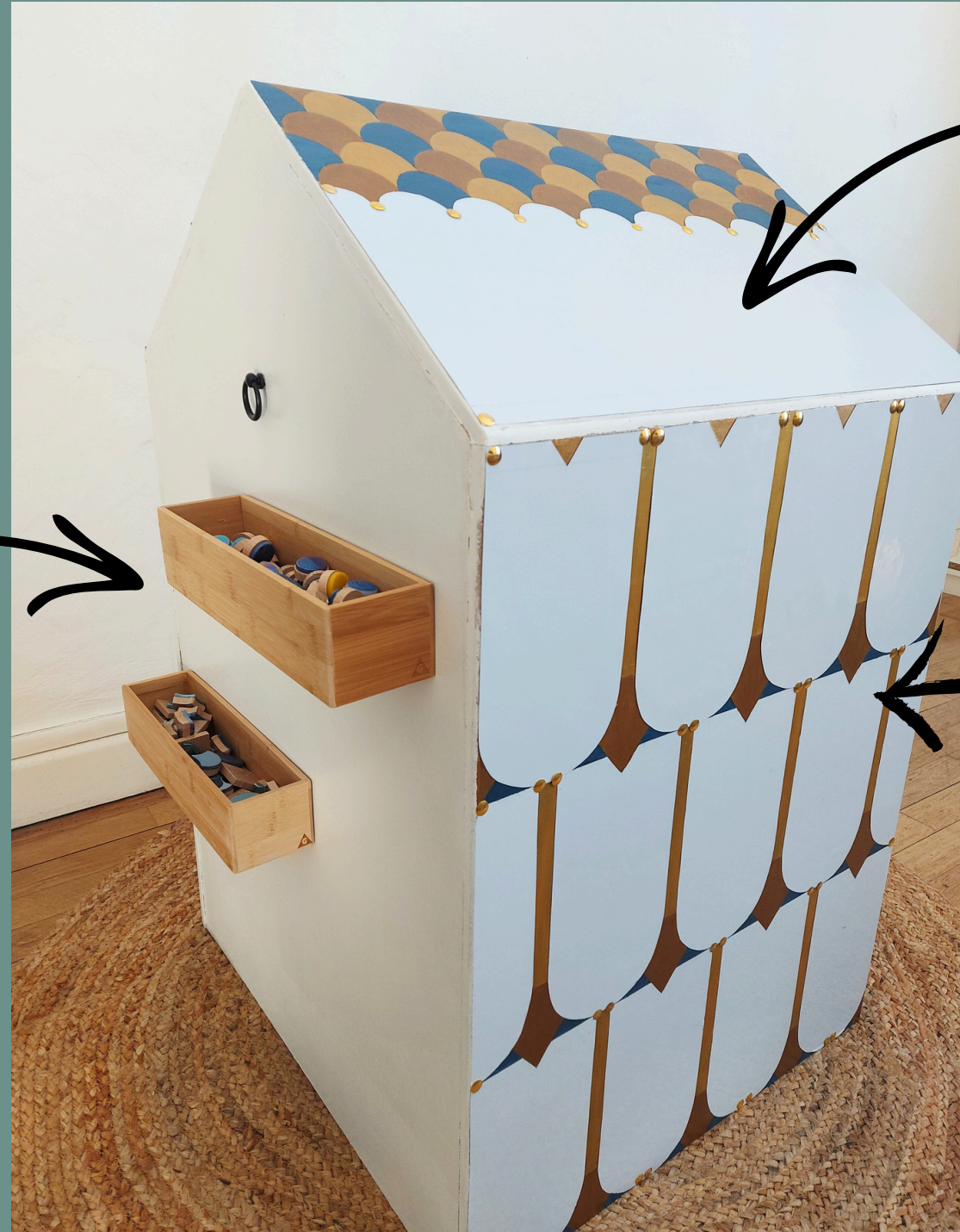
# Module art déco

## Module à vide



*Contient de petites pièces !*

*S'utilise sous la responsabilité d'un adulte.*



Des motifs art déco à compléter, prolonger, colorer, texturer.

La maison présente deux faces : une bleue et or aux formes arrondies et l'autre noire et or aux formes rectilignes.

Façades et toit de maison aimantés permettant l'accès du module à des enfants de tailles variées.

Des tesselles sur support bois et aimanté (aimant vissé pour une plus grande sécurité).

Trois formes de tesselles : cubes, ronds, écailles.

### Et comme pour chaque module :

- un tapis en jute (hypoallergénique)
- des angles arrondis pour une sécurité optimale
- des fiches modèles (à partir de 3 ans)



# Module art déco

## Module utilisé



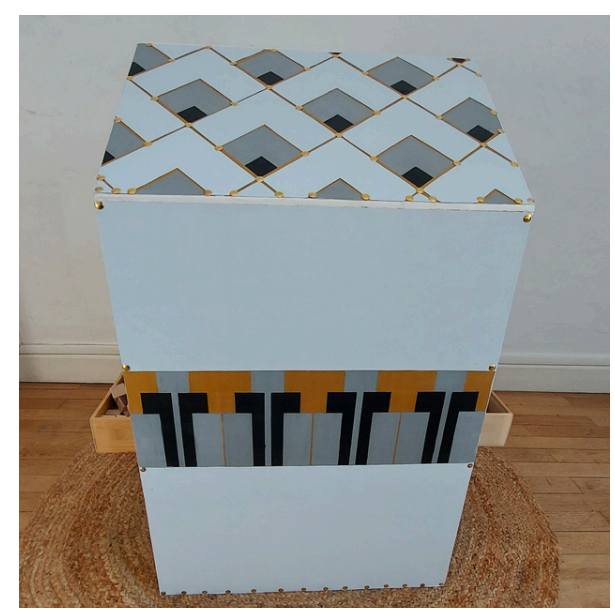
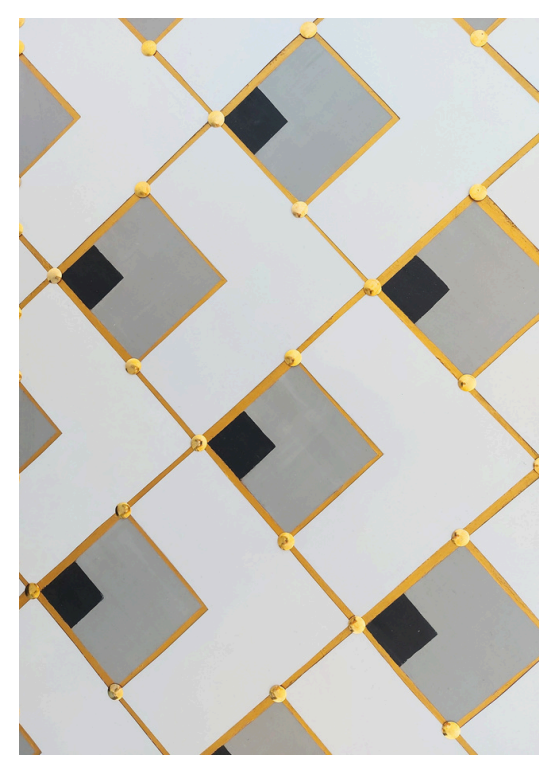
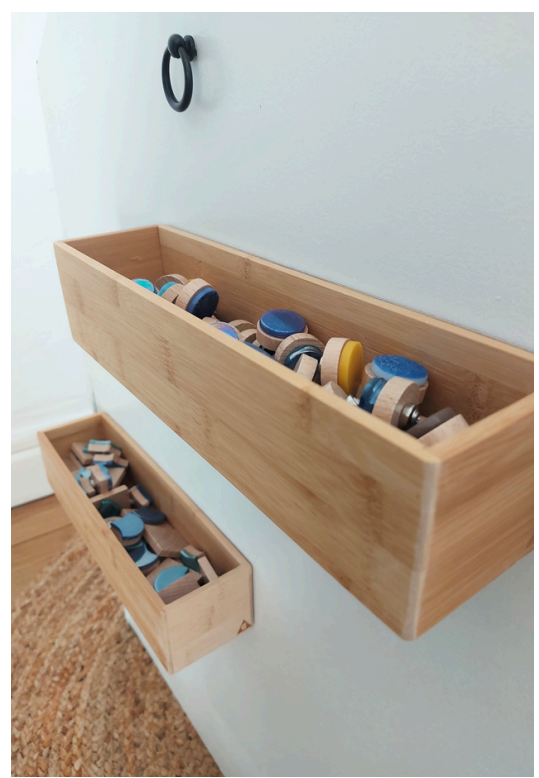
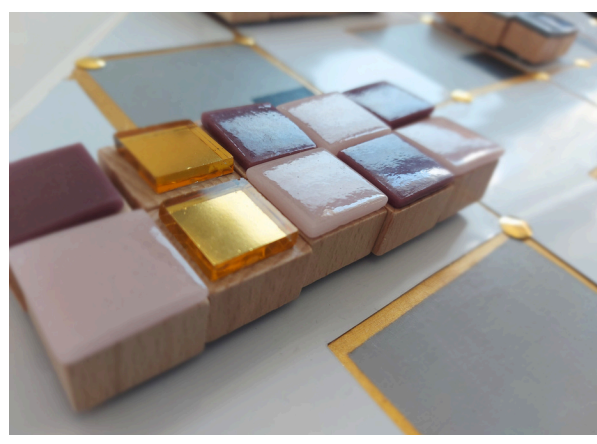
Tout les surfaces blanches sont aimantées. A l'enfant de suivre (ou non) le mouvement présenté dans le coloris proposé.

Une poignée discrète toute en rondeur pour le transport.

Des "balcons" de bois conteneurs de tesselles de chaque côté de la maison.

Emprise au sol : 120cm de diamètre

# Module art déco



# Module contemporain

## Module à vide



Assise de chaise en cage à poule brodée de rafia.

Pieds de devant plus courts afin que la chaise soit inclinée vers l'avant, facilitant l'accès pour l'enfant

Boîtes en bois comportant les éléments à encastrer dans l'assise autour de la thématique de *BOUCLE D'OR ET LES 3 OURS* : éléments végétaux & éléments de cuisine

Et comme pour chaque module :

- un tapis en jute (hypoallergénique)
- des angles arrondis pour une sécurité optimale
- PAS de fiche modèle ici car le contemporain, c'est la liberté par excellence

# Module contemporain

## Module utilisé



Bouquet de végétaux, pelle à tarte, écumoir, maryse...

Certains ustensiles ne passent qu'en diagonal. A l'enfant de chercher pour découvrir l'axe d'encastrement. Pas si simple pour les plus jeunes !

Emprise au sol : 90cm de diamètre  
+ boîtes en bois de rangement

# Module contemporain



# Pour plus d'informations

**AUORE HAOUICHAR**

Artiste mosaïste

[www.aurore-haouichar.com](http://www.aurore-haouichar.com)

[aurore-haouichar@outlook.fr](mailto:aurore-haouichar@outlook.fr)

06.79.76.04.37

---

**ME FONT CONFIANCE**



**CONTACT**